

COMUNICATO STAMPA

La Galleria Bel Vedere è lieta di presentare la mostra

GABRIELE BASILICO / DOMENICA REGAZZONI LA FABBRICA E LA CITTÀ

Inaugurazione giovedì 22 novembre 2012, ore 18-21

Bel Vedere fotografia – Milano, via Santa Maria Valle 5
tel+fax 02.6590879 – www.belvederefoto.it

La mostra è aperta dal 23 novembre al 22 dicembre 2012
da martedì a sabato, ore 15-19, ingresso libero

La rassegna propone 13 opere fotografiche in bianconero realizzate da Gabriele Basilico nel 1999 nelle aree ex Falck di Sesto San Giovanni e 9 opere su tela di Domenica Regazzoni, dedicate a Milano, alcune delle quali create per la mostra "Regazzoni & Dalla" del 1998, altre recenti e inedite.

Come ha sottolineato Gabriele Basilico alla presentazione del libro "SestoFalck", 2011: "Un luogo di rovine a suo modo spettacolare la cui sospensione temporale era accompagnata da un silenzio appena interrotto da un battito d'ali di un uccello in fuga, o da lamiere penzolanti agitate da colpi di vento. Un'atmosfera densa, malgrado l'inattività, ancora carica di tensione, impregnata dall'odore di olii minerali mischiati alla polvere, e dai residui di ferro e cemento. Una percezione dello spazio inesorabilmente legata a un tempo che si è fermato e ha lasciato un'intensa scia di memoria del passato".

Da "Emozioni di ritmi e colori", a firma di Mauro Corradini, Brescia Oggi, 1999 a proposito di Domenica Regazzoni: "E il quadro, l'opera, si riempie di grumi cromatici, di frammenti di tele leggere, di stoffe ruvide, di juta, rievoca il sapore naturale della corda o si innalza nelle vette del sublime con le cromie oro di medioevale memoria, non dimenticando mai i termini di un'attualità, che viene al lettore da lacerti strappati, da colature, da richiami grumosi, che sanno di quotidianità e di muri offesi; opere concrescute con la sostanza stessa della pittura e sembrano rinviare a quel contesto urbano, che la pittrice lascia alle spalle, ogni mattina, uscendo da Milano per recarsi nello studio di Peschiera Borromeo".

Gabriele Basilico è nato a Milano nel 1944. Dopo la laurea in architettura, si dedica con continuità alla fotografia. La forma e l'identità delle città, lo sviluppo delle metropoli, i mutamenti in atto nel paesaggio postindustriale sono da sempre i suoi ambiti di ricerca privilegiati. Considerato uno dei maestri della fotografia contemporanea, è stato insignito di molti premi, e le sue opere fanno parte di importanti collezioni pubbliche e private italiane e internazionali.

Domenica Regazzoni è nata in Valsassina, in provincia di Lecco nel 1953. Vive e lavora nei pressi del Castello di Peschiera Borromeo, alle porte di Milano. Da oltre 25 anni si dedica alla pittura e alla scultura. Dai primi anni novanta la sua opera è volta a valorizzare le "affinità elettive" tra diverse espressioni artistiche quali pittura, scultura, musica e poesia. Nel 2009 una sua opera in bronzo "The giant violin" è stata collocata in permanenza nella piazza dell'Università di Bucarest.



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE



Sesto San Giovanni
per l'UNESCO



VILLA BUCCI

Bel Vedere fotografia

via Santa Maria Valle, 5 • 20123 Milano • tel+fax 02.6590879 • info@belvederefoto.it • www.belvederefoto.it