

## COMUNICATO STAMPA

La Galleria Bel Vedere è lieta di presentare la mostra

### **PRIMA VISIONE 2017** I FOTOGRAFI E MILANO

Inaugurazione giovedì 25 gennaio 2018, ore 18-21

**Bel Vedere** fotografia – Milano, Spazio miFAC, via Santa Marta 18  
info@belvederefoto.it – www.belvederefoto.it – facebook.com/belvederefotografia

La mostra è aperta dal 26 gennaio al 24 febbraio 2018  
da martedì a sabato, ore 15.30-19.30, ingresso libero

“Prima Visione. I fotografi e Milano” dal 2006 è un appuntamento atteso, una mostra che coinvolge chi ama Milano e la fotografia. La Galleria Bel Vedere, infatti, da tredici anni invita (dal 2010 con la collaborazione dell’associazione dei photo-editor italiani, G.R.I.N.) i fotografi milanesi o di passaggio a Milano a proporre liberamente una loro immagine della città. L’edizione del 2017, che comprende anche due autori segnalati dalla *open call* permanente “MilanoMeravigli” di Fondazione Forma, racconta una città con poche ombre, dall’equilibrio apparentemente ritrovato, nella quale i grandi lavori di costruzione dei nuovi quartieri sono terminati e sono anzi diventati una scenografia consueta, animata da cittadini e turisti, luoghi d’elezione per gli esercizi della fotografia. La nuova Milano, reduce dai maquillage di Expo, è al centro di molti interessi, come pure le zone storiche che conservano intatte o abilmente restaurate le architetture a misura d’uomo dei secoli scorsi. L’attenzione della fotografia milanese si rivolge anche ai musei, animati da silenziose presenze, e ai grandi paesaggi, visioni dall’alto che registrano le nuove presenze che emergono dal consolidato tessuto urbano. Le immagini nel loro insieme documentano un ritrovato affetto nei confronti della città, delle sue architetture, dei suoi spazi comuni. Ed è questo lo straordinario valore di “Prima Visione”: censire anno dopo anno i sentimenti che legano fotografia e città, documentarne i cambiamenti architettonici e sociali, proporre al pubblico e ai lettori una selezione di visioni che, con linguaggi e intendimenti diversi, ci accompagnano nelle Cinque Vie o in via Brera, al Mudec o in piazza Giulio Cesare, in Duomo o a una sfilata di moda, alla Scala o dal pescivendolo. Milano regala tutto e il suo contrario, e la fotografia, puntuale, raccoglie e ci offre anche questa volta quarantasette possibili capitoli della stessa storia.

#### **Gli autori:**

Fabrizio Annibali, Isabella Balena, Alberto Bernasconi, Caterina Maria Carla Bona, Francesco Bozzo, Leonardo Brogioni, Maurizio Camagna, Francesco Caredda, Virgilio Carnisio, Marisa Chiodo, Matteo Cirenei, Sergio Dahò, Alessandro Ferrario, Dino Fracchia, Andrea Frazzetta, Marco Garofalo, Fabrizio Giraldi e Manuela Schirra, Alessandro Grassani, Gianluca Gulluni, Giovanni Hänninen, Dimitar Harizanov, Marco Introini, Cosmo Laera, Saverio Lombardi Vallauri, Lorenzo Maccotta, Andrea Mariani, Marco Menghi, Mattia Mognetti, Sara Munari, Gianni Nigro, Floriana Onidi, Thomas Pagani, Stefano Parisi, Stuart Paton, Ludovica Pellegatta, Simona Pesarini, Jacques Pion, Laila Pozzo, Roberto Ramirez, Francesco Rocco, Filippo Romano, Luca Rotondo, Claudio Sabatino, Roby Schirer, Pio Tarantini, Federico Vespignani, Roman Zanuso



**Bel Vedere** fotografia

Spazio miFAC • via Santa Marta, 18 • 20123 Milano • info@belvederefoto.it • www.belvederefoto.it